

# 22

## Sobre las Vías del Tren

Habían pasado muchos minutos y el violinista no llegaba, en ese instante Joseph dispuso a preguntarme si realmente confiaba en esta persona, a lo que afirmé si tener mis dudas pero, ¿Acaso no era esto necesario para ir a Ciudad Oculta?, Joseph asintió con su cabeza y dijo que es poco común el conocimiento sobre el antimonio, aún para él siendo alquimista con mucha experiencia era realmente difícil distinguir destilaciones de antimonio en el aire a pesar de ser un elemento casi similar al fosforo

Acerqué mi oído a la puerta y habiéndome recostado sobre su superficie fría fui llamado por Joseph que seguía a pocos centímetros de donde me encontraba, ¿Qué sucede? cuestioné ante él, este mencionó que recordaba otro tren, al parecer otro ferrocarril era usado para moverse hacia Ciudad Oculta pero, ¿Entonces qué hacia este tren acá?, a lo que Joseph llenándose de miedo alegó sobre la supuesta idea de que el violinista nos estaba conduciendo a una trampa

Que quizá este trabajaba para la corrupción y solo nos estaba tomando el pelo, luego de semejante hipótesis caí en duda

En ese mismo instante el violinista se apareció y nos pidió esperar sentados un poco más, mientras reposábamos Joseph me miraba fijamente, este dispuso a preguntarle a nuestro extraño guía acerca de que tanto faltaba

El violinista ignoró la pregunta de Joseph y nos preguntó si habíamos visto a su planta, al parecer este suponía encontrarla durante el camino...

Mientras los ruidos y el oxido de los sillones viejos crujían entorpeciendo el silencio entre los vagones mandados con fuerza sobre las vías, entonces se pronunció un fuerte golpe proveniente de la puerta por la cual el violinista había entrado varios minutos atrás, al mismo momento el violinista entró nuevamente habiéndola dejado abierta, en este instante Joseph me miró fijamente y confesando no confiar en él, fue interrumpido por el violinista que sorpresivamente informándonos mostró los gustos del dueño de la locomotora por conocernos, Joseph me observó detenidamente, le hice una mueca para que este entrara primero, el alquimista habiéndose negado terminó por obligarme a tomar la iniciativa, después de todo “alguien debe dar el primer paso”, sin miedo pasé a una especie de cabina principal donde llegué a asustarme un poco

Un ente sentado frente a lo que suponía ser el panel principal de control de manejo de la locomotora nos saludó, “Buenas Noches viajero, espero estés disfrutando el viaje”

¿Este era el dueño del tren? Un ente híbrido compuesto a razón de partes orgánicas y mecánicas, obviando su aspecto recibí cordialmente el saludo respondiendo decentemente a su entidad, en ese mismo instante el dueño del tren pregunta respecto al otro ente que aún no había entrado, el violinista alega que el ente de atrás le recordaba a los alquimistas de Ciudad Alquímica, acto seguido el conductor preguntó el motivo de su todavía ausencia

Estos dos entes se observaron el uno al otro hasta que yo me ofrecí en llamar a Joseph, asomé mi cabeza fuera de la cabina y encontré a Joseph sentado en uno de los asientos, luego de unos segundos se percató que le estaba viendo y mostrando una sonrisa se levantó y acercándose me preguntó sobre lo que había detrás de la cabina, mencioné la seguridad y entereza de los entes dentro de esta, ellos no eran entes corruptos ni mucho menos entes malignos así que le pedí que entrase dado a que nos estaban esperando

Habiendo pasado fuimos saludados otra vez por el conductor del tren “Buenas Noches viajeros, espero estén disfrutando el viaje”, Joseph agradeció y en ese mismo instante preguntó acerca de que tanto faltaba para llegar a Ciudad Oculta

A lo que el violinista acercándose a mí, preguntó ¿Por qué tu amigo es tan descortés?, a continuación el violinista recalco la falta de respeto por parte del alquimista y grito fuertemente al conductor ¿Para eso querías pasaran?

El dueño del tren tranquilamente pidiendo disculpas por su ahora revelado joven hermano se presentó, “discúlpennos caballeros, mi hermano es un poco celoso con todo lo que ocurre en nuestro querido Beal, soy Syou el conductor principal, y si tienen una incomodidad infórmenme de antemano”, a lo que el violinista frunciendo el seño empieza a sentarse en el asiento del copiloto

Syou empezó a reírse y declarando que su hermano era todo un cascarrabias alegó que este no se nos había presentado, Joseph aprovechó la oportunidad para informarle a nuestro conductor personal sobre la aptitud tan apática contenida en las acciones del trovador, Syou sonrió con los ojos y al empezar a presentarnos a su hermano fue interrumpido por el mismo

El violinista con una expresión de recelo se nos presentó con el nombre Syel, acto seguido empezó a refunfuñar sobre su labor como agente de relaciones, a lo que Syou interrumpiéndole con una mueca dijo “Oye hermano, Ven!, controla la locomotora un rato, tengo que lubricarme un poco, además, ¡Me has dicho que uno de los dos acá presentes ha podido encender una estrella ¿No?”

Syel asintió con la cabeza y habiendo colocado el violín en una repisa justo frente a la ventana que mostraba las vías tomó asiento luego de que su hermano se quitara

El dueño del tren habiéndose levantado nos observó fijamente y empezó a divagar

“Bueno hace mucho tiempo que no vemos alguien que pueda encender las estrellas ¿No hermano?, Syel asintió con su cabeza y luego recalcó que ya desde hace mucho tiempo era casi raro ver a alguien que tuviera esa capacidad”, entonces preguntó al alquimista sobre cómo había encendido la estrella, Joseph todo callado me señaló con su mano, a lo que el dueño del tren abriendo aún más sus ojos se sorprendió y acto seguido me preguntó ¿Fuiste tú quien encendió el astro?

Confirmé tal suposición y este en respuesta preguntó acerca de mi lugar de procedencia, mencioné desconocer de donde venía. Syou se quedo pensativo mientras que su hermano aclaró que la mayoría de todos los entes desconocen de donde vienen

El dueño del tren entonces le preguntó a Joseph “Y supongo que tu eres uno de los alquimistas de Ciudad Alquímica ¿Verdad?, mira que tienes mucho parecido a los entes de esa ciudad”, a lo que Joseph habiéndose negado apreció la cara de desagrado por parte del dueño del tren al haber preguntado al violinista respecto el por qué le había traído a un ente cualquiera a su despacho

En respuesta Joseph frunció el seño pero esta vez logró contenerse dándome tiempo de refutar la vaga idea del dueño del tren, les dije que él me estaba acompañando, “o distraerte tal vez” acotó Syel en ese instante, no paso ni un segundo cuando el dueño del tren nos preguntó hacia donde planificábamos llegar, Joseph interrumpió cuando yo intentaba responderles, y habiendo sacado el mapa que tomamos del bar, les habló sobre Ciudad Oculta como destino, aclaró que allí estaba el Maestro de la Medicina, quien sería el encargado de darnos respuestas

Syou mostró una mueca de recelo y nos pidió el mapa, este observándolo le preguntó a su hermano respecto a si ese tal Maestro era ese mismo que ellos conocían como Cassino, Joseph mostró cierto animo cuando el violinista afirmó que en efecto estaban hablando del mismo ente, el mismo conocido como Maestro Cirujano, el dueño de la locomotora empezó a reírse diciendo que había pasado mucho tiempo sin escuchar de su viejo amigo, a lo que el violinista recalcó que no estaba seguro si este aún seguía en Ciudad Oculta

Joseph se molestó y dijo que Cassino era muy fuerte, además de que quizá ha de estar con el maestro de la Alquímica, Syou dudoso le dijo a su hermano que tenía ciertos problemas con el mapa, Joseph mostró molestia mientras el violinista habiendo tomado el mapa aclaró que este estaba desactualizado, había unos problemitas de impresión y de leyenda debido a que el mapa era muy antiguo

Joseph preguntó entonces si el mapa les sería de alguna utilidad, Syou dijo entrecerrando sus ojos que no obstante mostraba concretamente donde quedaba Ciudad Oculta, el alquimista admitió solo la importancia de este elemento a lo que pidiendo de vuelta el mapa, me fue entregado

Viendo los grandes dotes de cartografía de nuestros presentadores, les pregunté respecto a que tanto tiempo llevaban en el tren, Syel dijo que llevaban el tiempo exacto para saber manejar la locomotora y conocer las rutas ferroviarias de pies a cabeza, a lo que el dueño del tren empezó a reírse recibió una pregunta de Joseph respecto al tren que anteriormente trabajaba por esta ruta

Syou le preguntó acerca de donde habíamos tomado el tren, Joseph mencionó que habíamos salido desde Ciudad Gourmet, específicamente desde el Bar Anglosajón, en ese instante el violinista volteó y mirando a su hermano le avisó sobre el ambiente que tenía ese lugar además de mencionar unas ciertas ganas de ir desde hace tiempo, a lo que el dueño del tren diciéndole que luego de que dieran la ruta completa de regreso irían al bar recibió una advertencia por parte de Joseph respecto a que el bar y casi todos los entes habían sido devorados por la corrupción

El dueño del tren avisó que irían de todas maneras y que lo único que restaba para llegar a Ciudad Oculta era esperar, acto seguido nos preguntó si queríamos escuchar una historia

Realmente yo quería saber sobre que se trataba además de que si íbamos a estar tanto tiempo en la vía, ¿Por qué no mejor oír una buen relato?, la cara de Joseph por otro lado mostraba cierto desapego e indisposición a este tipo de cosas, se acercó a mí y susurrando me dijo que no tenía gusto por semejantes inventos de ficción

“Sabes, yo y mi hermano reafirmamos este improvisado tren y parte de algunas rutas por las que transitaban las demás locomotoras , anteriormente cuando la corrupción empezó a salir, se residió donde no podía ser lastimada por los rayos de esperanza provenientes del cielo, se dice que se ocultó bajo la tierra, luego de que el manto se debilito, esta emergió al no poder encontrar algo a devorar entre toda esta oscuridad, durante este tiempo la corrupción se extendió en busca de emerger en un ambiente seguro, al poco tiempo casi todas las vías estaban inaccesibles, muchas personas murieron, e incluso nosotros llegamos a toparnos con ella, por suerte no llegamos a morir debido a que logramos salvarnos pero perdimos muchos amigos, luego de que pasaran los suficientes años desde que las vías fueran arrasadas y el nivel del agua se restituyera, decidimos reconstruir a nuestro querido Beal, aunque nos costó demasiado dado a que no sabíamos dónde estaba Sofía, su diseñadora, y eso ya que la habíamos buscado bastante



Ya durante esos años, pese a no encontrar corrupción de estructura, muchas veces apreciamos la niebla oscura, al parecer esta es la causante del delirio y la pérdida parcial de la cordura, hubieron ocasiones en que el hambre voraz de la oscuridad provocaba comportamientos incoherentes hasta el punto de provocarnos la automutilación a partes enteras de nuestros cuerpos pero, con la ayuda del otro logramos zafarnos muchas veces, aunque no creo del todo que haya sido todo un logro dado a que perdimos demasiadas partes como para llegar a contarlas, luego que reafirmamos toda la estructura y sistema de la maquinaria, intentamos encenderla, en ese entonces nos era imposible hacerla funcionar

Beal, fue un prototipo inconcluso de tren que diseñó Sofía con el uso de un nuevo tipo de energía descubierta que apenas ella y algunos otros de sus allegados más cercanos conocían, invertimos muchos recursos en poder entender el funcionamiento de nuestro querido Beal, e incluso formamos un nuevo grupo de trabajo, en general tardamos un buen tiempo queriendo darle vida a la maquinaria, al no ver resultados optamos por reparar las vías ferroviarias para que en el caso de que otro tren llegase, este pudiese desplazarse y cumplir la labor que en esa fecha nosotros no podíamos realizar, durante ese tiempo también encontramos unos pocos entes que cuando observaban nuestro trabajo tan solo aclamaban que sería un intento inútil

“Solo es una pérdida de tiempo, la corrupción nos encontrará de igual manera”, decían

Interrumpiendo el diálogo, Joseph se levantó y diciendo que se iría a tomar aire acabando por ser detenido por Syel justo frente a la puerta de boca a los vagones, el violinista le dijo que no se fuera dado a que aún quedaba buena historia, “Hay cosas que tienes que saber y aún falta tiempo para que llegues a Ciudad Oculta”, aclamó el dueño del tren

Joseph me miró de reojo y dijo que si estos seguían balbuceando se iría, de otro modo me prometió quedarse a escuchar resaltando el no responsabilidad de caer dormido a causa del aburrimiento, yo realmente quería conocer el pasado de estos interesantes entes a lo que pidiéndole al dueño del ferrocarril, este sonriendo prosiguió

“En esos años peleábamos contra la corrupción usando artefactos traídos de Ciudad Brillo, aprendimos a usarlos con la ayuda de un ente integrante de los Faroleros de Vela mucho tiempo después luego de que esta Ciudad fuera arrasada, los artefactos resultaban muy efectivos dado a que no podíamos encontrar otra forma de traer luz a esta zona de tinieblas, en una de esas luchas salvamos a alguien que estaba siendo consumido por las sombras, este era un joven muchacho que se dedicaba a algo poco común, recolectar estrellas

Por salvarle la vida nos ayudó en la gestión del tren, recuerdo cuando le dije a nuestro ingeniero “Arsi, ve y entrena a ese muchacho para que se encargue de la cámara principal de combustible”

“¡Y vaya que nos ayudó!, él fue el de la idea de colgar los frascos sobre el techo del tren, esta iniciativa nos pareció muy inteligente y creativa, al único que no le gustaba era a mí hermano, el ciertamente quer...”

“¡No!”, El violinista interrumpió diciendo que las botellas molestaban el su sonido aturdidor que provocaban al golpearse contra toda superficie al momento de pasar por vías irregulares, entonces Syou dijo que no fuera tan cascarrabias a lo que su hermano alegó que como él siempre se la pasaba adentro de la cabina no llegaba a escuchar el sonido ensordecedor de las botellas

“Bueno, bueno, hermano, ¡como sea!, mira que ahora... ¡Como nos hace falta ese muchacho!, le queríamos incluso desde antes de saber de su habilidad”

Joseph que estaba durmiéndose pronunció su mirada hacia el dueño del tren y le preguntó acerca de que habilidad, Syel le hizo mostrar a Joseph que al parecer él si estaba interesado, Joseph frunció el seño y recogió su vista del campo visual de todos, respecto al dueño del bar continuó hablando...

“Una noche desperté más temprano a lo normal, todos los entes dormían, dispuse a ver qué tal estaba mi querido Beal, en ese entonces cuando paseaba por los vagones observé como nuestro joven muchacho cerraba sus ojos y detenidamente encendía las centellas una por una, nunca había visto semejante cosa, me impresioné demasiado ya que las estrellas solo se usaban como objeto de intercambio, si bien era difícil hacerse con una apagada, ¡Imagina una encendida!

En ese entonces cuando quise acercarme se asustó un poco, le mencioné que no le diría a nadie sobre su secreto, este relajó su mirada y luego haberse calmado lo traje a la cabina para conversar

Por cosas de la vida fuimos sorprendidos por mi hermano aún con la estrella encendida..., ese joven Liam se encariño con nosotros y tenía muchas ideas impresionantes, una de ellas consistía en depositar un montón de estrellas en el motor, este decía que nos serviría para poner el tren en funcionamiento”

“Y de hecho eso hizo, antes de empezar con su trabajo nos obligó a jurar no contárselo a nadie, entonces luego de cerrar la puerta le observamos encender una a una todas las estrellas, ciertamente luego de no dejar ni un astro apagado no me extrañó que el joven muchacho no estuviera cansado, este se fue a dormir mientras nosotros observamos cómo se comportaba el motor”

“¡En efecto funcionó!”, gritó el violinista mientras pegaba un salto, al momento en que este llegó otra vez a su asiento sentimos una turbulencia fuerte, el dueño del tren regañó a su hermano diciéndole que estuviese atento a las vías

“Bueno, ¿Por dónde iba?, ahh... ¡Ya recuerdo!, al encender el tren y ponerlo en movimiento, todos los entes que veían la máquina en plena acción quedaban impresionados al punto de sorpr...”

“Yo les decía, ¡Vengan a bordo suban!”, gritó el violinista, en ese mismo instante otra turbulencia se hizo presente, la cara del dueño del tren mostraba que no era algo común, pero por alguna extraña razón en vez de ir a verificar este prosiguió hablando

“Todos subieron y abordaron el tren en su totalidad, a mitad de la vía empezamos a sentir un frío en el aire además de incremento en la humedad, ojala hubiésemos revisado bien la vía mucho antes...”

“Al darnos cuenta fue demasiado tarde, la corrupción nos encontró, las vías no nos otorgaban la suficiente velocidad, Liam se encontraba al otro extremo del tren descansando, la idea de mi hermano fue ir a por él para encender mas estrellas y ganar velocidad a fin de escapar de la corrupción, lamentablemente no pudimos hacer nada...”

El violinista aclaró que él atendía dentro del tercer vagón, en ese mismo instante Joseph cayó al suelo motivo a una gran

turbulencia y despertó, el violinista volteó para ver a su hermano, Syou dijo en pocas palabras “No muchos entes pudieron escapar, la corrupción acabó con casi todo”, este dejando la puerta de boca al vagón dijo

“Yo y mi hermano saltamos por el tren, Liam y algunos saltaron por el otro extremo, nosotros paramos a caer en las aguas desbordantes donde pasamos varias semanas viendo nada más que oscuridad y cañerías”

“Intentamos ocultarnos de la corrupción que asechaba por toda el área, luego de quedar a salvo encontramos a Beal casi destruido con algunas estrellas encendidas en los vagones, con el pasar del tiempo logramos restaurarlo completamente como un tren a motor ignífugo, en ese entonces estábamos decididos a...”

El dueño del tren cayó al suelo luego ser afectado por una sacudida y acto seguido le pidió a Joseph que le acompañara a revisar afuera, yo me quedé hablando con el violinista y este me dijo que al parecer algo raro estaba pasando afuera ya que en estos momentos la ruta no tiende a tener tantas irregularidades

Le pregunté el por qué nos había traído, a lo que Syel alegando alegremente dijo que ya no se ven entes, y menos aún entes que puedan encender estrellas, recaló como un milagro el que yo pudiese hacerlo, entonces aproveché este espacio para consultarle la razón por la cual anteriormente apagó mi estrella, posiblemente era por la muerte de Liam que delimitó por la prohibición a encender estrellas dentro del tren, pensé

Syel aclaró que esa no fue por su muerte, es más, ni siquiera estaban seguros si Liam estaba muerto, el motivo era porque se extendieron noticias sobre la corrupción en las vías de tren

“Nos costó lograr que los entes empezaran a subirse dado a que tenían miedo a que la oscuridad regresara, entonces decidimos romper las estrellas y esconderlas, el tren fue dejado con una luz tenue para apenas poder observar nuestras siluetas y no perdernos en el recorrido, después de empezar a funcionar en la vía no faltó mucho tiempo para que las únicas estrellas restantes se apagaran una por una gracias al temor que emitían todos los pasajeros en el ambiente, después de allí nada volvió a como era antes sobre las vías del ferrocarril